

NOTIZIE ITALIANE

FIRENZE. — (Nostro telegramma, 14 agosto) — Un

ricordo al marchese d'Arca. — La relazione del

Opinione di Roma, l'Associazione della Stampa

italiana ed il Circolo dei Giornalisti di Roma danno il

pietoso omaggio all'Associazione della Stampa di

Firenze, che ha perduto il suo fondatore, il marchese

d'Arca, nel giorno di San Nicola di Bari, il 10 agosto.

Il marchese d'Arca, che era stato presidente del

Comitato direttivo dell'Associazione della Stampa

italiana, era stato eletto presidente nel 1904, e nel

1905, dopo la morte di lui, fu eletto presidente il

signor G. B. Lazzarini, che fu presidente nel 1906.

Il signor G. B. Lazzarini, che fu presidente nel

1906, fu presidente nel 1907, e nel 1908 fu

presidente il signor G. B. Lazzarini, che fu

presidente nel 1909, e nel 1910 fu presidente

il signor G. B. Lazzarini, che fu presidente nel

1911, e nel 1912 fu presidente il signor G. B.

Lazzarini, che fu presidente nel 1913, e nel

1914 fu presidente il signor G. B. Lazzarini,

che fu presidente nel 1915, e nel 1916 fu

presidente il signor G. B. Lazzarini, che fu

presidente nel 1917, e nel 1918 fu presidente

il signor G. B. Lazzarini, che fu presidente nel

1919, e nel 1920 fu presidente il signor G. B.

Lazzarini, che fu presidente nel 1921, e nel

1922 fu presidente il signor G. B. Lazzarini,

che fu presidente nel 1923, e nel 1924 fu

presidente il signor G. B. Lazzarini, che fu

presidente nel 1925, e nel 1926 fu presidente

il signor G. B. Lazzarini, che fu presidente nel

1927, e nel 1928 fu presidente il signor G. B.

Lazzarini, che fu presidente nel 1929, e nel

1930 fu presidente il signor G. B. Lazzarini,

che fu presidente nel 1931, e nel 1932 fu

presidente il signor G. B. Lazzarini, che fu

presidente nel 1933, e nel 1934 fu presidente

il signor G. B. Lazzarini, che fu presidente nel

1935, e nel 1936 fu presidente il signor G. B.

Lazzarini, che fu presidente nel 1937, e nel

1938 fu presidente il signor G. B. Lazzarini,

che fu presidente nel 1939, e nel 1940 fu

presidente il signor G. B. Lazzarini, che fu

presidente nel 1941, e nel 1942 fu presidente

il signor G. B. Lazzarini, che fu presidente nel

1943, e nel 1944 fu presidente il signor G. B.

Lazzarini, che fu presidente nel 1945, e nel

1946 fu presidente il signor G. B. Lazzarini,

che fu presidente nel 1947, e nel 1948 fu

presidente il signor G. B. Lazzarini, che fu

presidente nel 1949, e nel 1950 fu presidente

il signor G. B. Lazzarini, che fu presidente nel

1951, e nel 1952 fu presidente il signor G. B.

Lazzarini, che fu presidente nel 1953, e nel

1954 fu presidente il signor G. B. Lazzarini,

che fu presidente nel 1955, e nel 1956 fu

presidente il signor G. B. Lazzarini, che fu

presidente nel 1957, e nel 1958 fu presidente

il signor G. B. Lazzarini, che fu presidente nel

1959, e nel 1960 fu presidente il signor G. B.

Lazzarini, che fu presidente nel 1961, e nel

1962 fu presidente il signor G. B. Lazzarini,

che fu presidente nel 1963, e nel 1964 fu

presidente il signor G. B. Lazzarini, che fu

presidente nel 1965, e nel 1966 fu presidente

il signor G. B. Lazzarini, che fu presidente nel

1967, e nel 1968 fu presidente il signor G. B.

Lazzarini, che fu presidente nel 1969, e nel

1970 fu presidente il signor G. B. Lazzarini,

che fu presidente nel 1971, e nel 1972 fu

presidente il signor G. B. Lazzarini, che fu

presidente nel 1973, e nel 1974 fu presidente

il signor G. B. Lazzarini, che fu presidente nel

ARTI E SCIENZE

La chiusura del Congresso geografico.

BERGAMO. (Ag. Stef. — Ed. mattino, 15) — Ieri

venne chiuso il Congresso internazionale di scienze

geografiche. Il prof. Cora, segretario e relatore del

Giuri, ha proclamato il conferimento di 45 premi e

6 medaglie. Quattro premi a una medaglia furono

conferiti all'Italia. Ieri sera, benedetto, in un

brillante applauso, il vice-presidente del Congresso

Antonioli a Cora.

Teatro Alberici. — L'attuale spettacolo del

teatro Alberici di molto cambiato (sintesi) ieri

sera: invece di tutti quei numeri e canzoni da

artisti sconosciuti e da canzonisti, destituiti,

oggi si fa teatro di qualità. La prima parte del

programma, la Compagnia di teatro, ha presentato

la "Pezzuola", diretta dal signor Viale, e qui la

commedia vaudeville: "La festa di montagna", che

ha giudicato degli applausi e dei bis chiesti e

denunciati dal pubblico assai numerosi, incontro la

piena riuscita.

Dopo la commedia la signorina Teodora, si

braccia commedia romana che diverte il pubblico, e

ben quattro canzoni sempre applaudite.

Chiuso lo spettacolo il ballo "I tre si con-

giungono" e il ballo "I tre si congiungono".

Spettacolo con programma simile a quello di ieri

sera, si daranno all'Alberici una volta alla settimana

andando con la sostituzione al ballo attuale del

ballo "I tre si congiungono", che andrà in scena

martedì e mercoledì.

Arca Torinese. — Da due sere, all'Arca,

la Compagnia Vittorini rappresenta il dramma, nuovo

per Torino, "Il ladro", del signor Camillo Bazzani.

Il dramma che piace molto e che perciò fa molto

applauso. L'azione è buona e parte dei principali

attori della Compagnia, che debbono anche la loro

parte di applausi.

Il dramma si ripeterà oggi allo spettacolo diurno

(ore 5) e si ripeterà, crediamo, alla sera.

Novi lavori drammatici. — Da un po'

di tempo a questa parte, e specialmente dopo la morte

di Paolo Ferrari, si è presa l'abitudine di dire che

il teatro italiano è agitato, che non vi sono autori,

che non si lavora, che si lavora, che si lavora.

Forse, veramente, si fa un po' di teatro in cui gli

autori, davanti all'invadenza del teatro, si sono

compiaciuti, e davanti al teatro si sono

compiaciuti, e davanti al teatro si sono

compiaciuti, e davanti al teatro si sono

compiaciuti, e davanti al teatro si sono

compiaciuti, e davanti al teatro si sono

compiaciuti, e davanti al teatro si sono

compiaciuti, e davanti al teatro si sono

compiaciuti, e davanti al teatro si sono

compiaciuti, e davanti al teatro si sono

compiaciuti, e davanti al teatro si sono

compiaciuti, e davanti al teatro si sono

compiaciuti, e davanti al teatro si sono

compiaciuti, e davanti al teatro si sono

compiaciuti, e davanti al teatro si sono

compiaciuti, e davanti al teatro si sono

compiaciuti, e davanti al teatro si sono

compiaciuti, e davanti al teatro si sono

compiaciuti, e davanti al teatro si sono

compiaciuti, e davanti al teatro si sono

compiaciuti, e davanti al teatro si sono

compiaciuti, e davanti al teatro si sono

compiaciuti, e davanti al teatro si sono

compiaciuti, e davanti al teatro si sono

compiaciuti, e davanti al teatro si sono

compiaciuti, e davanti al teatro si sono

compiaciuti, e davanti al teatro si sono

compiaciuti, e davanti al teatro si sono

TELEGRAMMI

Telegrammi particolari commerciali.

Genova. — Mercato calmo. Bordo N. 6000

di cui per la specializzazione. Bordo N. 6000

Importazioni. Bordo N. 6000

Americani e consegnate. Bordo N. 6000

per correnti. Bordo N. 6000

novembre-dicembre. Bordo N. 6000

Cotoni americani in ribasso di 1/16.

Genova, 15 agosto (1914).

Genova, 15 agosto (1914).

Genova, 15 agosto (1914).

Genova, 15 agosto (1914).

Genova, 15 agosto (1914).

Genova, 15 agosto (1914).

Genova, 15 agosto (1914).

Genova, 15 agosto (1914).

Genova, 15 agosto (1914).

Genova, 15 agosto (1914).

Genova, 15 agosto (1914).

Genova, 15 agosto (1914).

Genova, 15 agosto (1914).

Genova, 15 agosto (1914).

Genova, 15 agosto (1914).

Genova, 15 agosto (1914).

Genova, 15 agosto (1914).

Genova, 15 agosto (1914).

Genova, 15 agosto (1914).

Genova, 15 agosto (1914).

Genova, 15 agosto (1914).

Genova, 15 agosto (1914).

Genova, 15 agosto (1914).

Genova, 15 agosto (1914).

Genova, 15 agosto (1914).

Genova, 15 agosto (1914).

Genova, 15 agosto (1914).

Genova, 15 agosto (1914).

Genova, 15 agosto (1914).

Genova, 15 agosto (1914).

Genova, 15 agosto (1914).

Genova, 15 agosto (1914).

Genova, 15 agosto (1914).

Genova, 15 agosto (1914).

Genova, 15 agosto (1914).

Genova, 15 agosto (1914).

Genova, 15 agosto (1914).

Genova, 15 agosto (1914).

Genova, 15 agosto (1914).

Genova, 15 agosto (1914).

Genova, 15 agosto (1914).

Genova, 15 agosto (1914).

Genova, 15 agosto (1914).

Genova, 15 agosto (1914).

Genova, 15 agosto (1914).

Genova, 15 agosto (1914).

Genova, 15 agosto (1914).

Genova, 15 agosto (1914).

Genova, 15 agosto (1914).

Genova, 15 agosto (1914).

Genova, 15 agosto (1914).

Genova, 15 agosto (1914).

Genova, 15 agosto (1914).

Genova, 15 agosto (1914).

Genova, 15 agosto (1914).

Genova, 15 agosto (1914).

Genova, 15 agosto (1914).

Genova, 15 agosto (1914).

Genova, 15 agosto (1914).

Genova, 15 agosto (1914).

Genova, 15 agosto (1914).

Genova, 15 agosto (1914).

Genova, 15 agosto (1914).

Genova, 15 agosto (1914).

Genova, 15 agosto (1914).

VERO GRANO DA SEMINA

VERO GRANO DA SEMINA.

VERO GRANO DA SEMINA.

VERO GRANO DA SEMINA.

VERO GRANO DA SEMINA.

VERO GRANO DA SEMINA.

VERO GRANO DA SEMINA.

VERO GRANO DA SEMINA.

VERO GRANO DA SEMINA.

VERO GRANO DA SEMINA.

VERO GRANO DA SEMINA.

VERO GRANO DA SEMINA.

VERO GRANO DA SEMINA.

VERO GRANO DA SEMINA.

VERO GRANO DA SEMINA.

VERO GRANO DA SEMINA.

VERO GRANO DA SEMINA.

VERO GRANO DA SEMINA.

VERO GRANO DA SEMINA.

VERO GRANO DA SEMINA.

VERO GRANO DA SEMINA.

VERO GRANO DA SEMINA.

VERO GRANO DA SEMINA.

VERO GRANO DA SEMINA.

VERO GRANO DA SEMINA.

VERO GRANO DA SEMINA.

Appendice della Gazzetta Piemontese (45)

GLI AVARI

ROMANZO

GIULIO LERMINA

Era una bella giornata di primavera, una bella giornata della fine d'aprile. La tavola era stata preparata sul piccolo terrazzo attiguo allo studio dello scultore. Di là si vedeva la veduta degli alberi del bosco di Bonaglio.

La galezza della natura, la galezza della convalescenza, così benevoluta, o di molti di spirito scappellavano come razi.

Pietro al tavolo felice, e la sua felicità gli si leggeva nel viso; guardandolo, Clara dimenticava il presentimento strano che ogni tanto la opprimeva.

Verso le tre erano ancora tutti a tavola; ad un punto Valabregue esclamò:

— Oh! ma non s'ha mica a finire così!

— Voi una seconda colazione? — domandò Pietro.

— No, ma voglio pensare a pranzo.

— Di già! Allora non posso vantarmi d'averli soddisfatto colla mia cucina.

— Non m'ha capito, mio caro. Trova, lo che fa così piacere di vivere in questa primavera adorabile.

che voglio, per più tardi, tentare di ritrovare un appetito ferace.

— In che modo? Spiegati.

— Adesso sono la tre... Sobbene siamo tutti, ma parlo di te, Treval, che hai sempre tempo di far nulla, dei lavoratori di primo ordine, non possiamo tuttavia disprezzare che non siamo guari in istato, oggi, di rimetterci al lavoro... Dunque io dico che la giornata deve finire bene s'è incominciata... e che per ciò vi parlo tutti in campagna.

Pietro guardò Clara; ma Luciana, che aveva inteso, batté le mani gridando:

— Oh! che piacere! Anche in campagna!

— La signora s'espone alla bestia dell'innocenza, — fece Valabregue, — e nessuno oserà più contraddirla, non è vero, signora?

— E al mio padrona e signora che spetta il desiderio — fece Clara correndo.

— Sai che ho a terminare un lavoro di premura — disse Pietro resistendo dolcemente.

— Non sento come — fece Valabregue. — E tu, Treval, non sei del mio avviso?

— Io, — rispose il bellimbusto colla solita galanteria irritante, — io non sempre troppo felice di obbedire agli ordini della signora Clara.

La giovane donna volò vivamente la testa, arrossendo. Le spiacqua che Treval la chiamasse così, col suo nome di battesimo.

— Nessuno, qui, ha la pretesa di dare degli ordini ad alcuno — ella rispose con un tono più aspramente che non sembrasse meritato la dichiarazione senza importanza.

Ma Pietro, non indovinando a quale scopo quella replica dovesse attribuirsi, riprese, sempre il buon umore:

— Infatti, io solo sono, qui, il despota, l'autocrate... —

— E orsini? — domandò Valabregue.

— Che ognuno di noi prenda il bastone ed il cappello e scenda a passeggiare sul viale, aspettando che la mia signora o la signorina Luciana siano pronte... E, volgendosi a Clara, aggiunse:

— Vuoi?

La giovane donna già si rimproverava un marionettario che avrebbe potuto compromettere, senza ragione plausibile, la buona armonia che regnava fra gli amici; rivolgendosi dunque a Pietro, con un cenno grazioso del capo gli disse:

— Accorrami cinque minuti, e vi raggiungerò.

— Non dimentichi, signora, — disse Valabregue, — che le sere sono ancora fresche; prendi di che coprirsi Luciana.

— Grazie — rispose Clara.

Ella andò nella sua camera e un istante dopo i quattro amici passeggiavano sul viale, gettando all'aria il fumo dei loro sigari.

— Davvero una gentile dominica! — disse Treval a Clara.

— Gentile e buona, — fece il poeta; — veramente degna di Pietro.

— E molto tempo che si sono sposati? — domandò Treval, il quale, sommerso da poco nell'intimità della famiglia, ignorava dei particolari che s'era orlato inutile fargli conoscere.

— Sì, Clara, nella sua qualità di poeta convinto, appartiene alla categoria degli ingenui.

— Come! Non sai? — egli esclamò vivamente.

Treval aveva lo spirito pronto; e poi, ciò che prevedeva era troppo utile ai suoi progetti per non approfittare dell'occasione che gli veniva offerta.

— Sì, — egli riprese; — volevo dire se era molto tempo che vivevano assieme.

— Aspetta, — fece Clara; — il conto è presto fatto; Luciana ha quattro anni... ed io sono tre, quando...

Non poté dir altro. Clara era rossa dalla voglia della casella e, bellissima nel suo abbigliamento primaverile, veniva loro incontro. Sotto al suo cappello di paglia le ciocche fide dei suoi capelli biondi passavano una corona di spighe dorate. Luciana, tutta in abito e bianco, rassomigliava ad una di quelle libellule che volano fra i canneti del fiume.

Giovanni guardò la giovane signora, e, a suo malgrado, si sentì impallidire. Il desiderio malizioso, brutale, una volta di più veniva a morderlo al cuore.

Pietro dette il braccio a Clara, la quale aveva per mano Luciana.

Dove andavano? Ehi un po' all'avventura; la meta era Suresne e il parco di Saint-Cloud, dove si doveva pranzare in riva alla Senna.

Camminavano tutti allegramente; Valabregue e Chaylas, che avevano la testa un po' montata, correvano quasi ridendo e chiacchiavano animatamente. Giovanni, più calmo, s'era avvicinato a Pietro e guardava di raggionare con lui su gravi questioni d'arte.

— Pietro, — gridò ad un tratto Valabregue, — tu che mi farti in botanica, vuoi a parlare a questo cretino di Chaylas che prende l'aria...

— Ti ripeto — interruppe Chaylas — che è questa la *Monarda didyma* di Linneo...

— Che cosa è quel nome selvaggio? — replicò Pietro.

— Un momento, mio caro Giovanni, vado a metterli d'accordo.

— Ci lasci? — disse Clara.

— Per due minuti!... Non hai paura dei ladri, spero...

— No, non era dei ladri d'altro che alla loro paura... ma di quei ladri che non si fanno scrupolo di attentare all'onore del denaro.

Ella rimase sola con Treval, perché Luciana correva la cerca di fiori. Un cattivo sorriso con-

trasse le labbra del bel giovane, che si avvicinò a lei dicendole:

— Pietro è come falli gli uomini... abbandona la felicità per correre dietro all'ignoto...

Clara affrettò il passo e non rispose.

— Mi ha risposto ben duramente, — fece a — egli riprese dopo un istante di silenzio. — Sì, direbbe, in verità, che ella non mi consideri come un amico.

— Non so ciò che vuol dire — mormorò Clara sentendo i tristi presentimenti riavvicinarsi nel suo cuore.

Eppure la giovane che si comprende, — egli riprese, — perché ella è tanto intelligente quanto...

— Luciana! — interruppe Clara, chiamando la bambina.

— Perché non vuole ascoltarmi? — continuò rapidamente Treval. — Perché mi tratta con quella freddezza, con quella durezza che mi fanno tanto soffrire...

— Signora, — disse nettamente Clara, — faccia attenzione a ciò che dice, una parola di più, e sarò costretta di ricordarle che mio marito non riesce che degli amici...

Suo marito!

— Che cosa stava per dire l'imprudenza? Voleva già approfittare del segreto sorpresa a Chaylas? No, ebbe, per un momento, la tentazione, ma si morde le labbra e disse:

— Sono, innanzi tutto, suo amico...

— Taci!

— No, dove saper tutti sì, quando, poco fa, ho pronunciato quel nome di Clara che l'ha offeso, l'ho fatto a mio malgrado; quel nome mi è sfuggito, perché da lungo tempo esso accarezzava la mia labbra con ineffabile dolcezza... bisogna che glielo dica, dovesse pure scandalizzarsi dalla sua presenza per sempre... Clara, la ammi...

(Continua)

Per gli annunci rivolgersi agli Uffici di Pubblicità della Casa **HAASENSTEIN & VOGLER**, in TORINO, via Santa Teresa, n. 13, piano primo.

In Dronero. Da rimettere al rilievo, avvisate *Caffè della Vittoria*. — Rivolgervi a: C. 2307

D'affittare. Alloggio al 2° piano con gas e acqua potabile. — Dirigervi a: S. Tommaso n. 7

D'affittare. In via Barbabianca. Dirigervi a: S. Tommaso, n. 7 dal portinale. C. 2307

Un frutto annuo
costante ed enorme

potrebbe rendere un forte capitale impiegato in una speculazione a breve. Dichi anni di esperienza. Per il capitale la massima delle garanzie. C. 2309

Scrivete M. Z. Bologna.

Multedo presso Pegli

Alloggio a prezzo conveniente vicino al mare, con acqua potabile ai vari piani, giardino con vista incantevole. Dirigervi al sig. LAGOMARINO in Genova, via Poletti, n. 6/82

Due viaggi gratuiti

nell'Italia e nella Svizzera offerti gratuitamente a quella Casa che dispone di un posto di viaggiatore od altro per rilevare di persona, pratico negli affari commerciali e nella contabilità. Ognuno referente, militante, prestare servizio al N. 24 e 2027, Haasenstein & Vogler, TORINO.

DOMANI
Gran Incanto Mobili d'Appartamento
via Maria Vittoria, 27, piano nobile. C. 2310

ISTITUTO MONTECASSINO I. MISTELI in Kriegerstein presso Soleda (Svizzera tedesca). — Studio speciale delle lingue tedesca, francese, inglese e italiana. Scienze commerciali e tecniche. Premi moderati. Esistono da 20 anni. — Per informazioni rivolgersi al sig. CARLO GIANI, via Poletti, n. 6/82, Milano. — Per programmi e maggiori informazioni al Direttore. C. 2311

ERNIE

È inutile credere alla guarigione del **ERNIE**; la scienza non è ancora giunta a tanto, né valgono i rimedi: qualche volta si ottiene con un buon catino **catino** **catino**. Di tali catini è sempre ben provisto l'**Istituto Rota**, piazza Carlo Felice, 7, e via Lagrange, 40, Torino. C. 2312

IDROPISIA *Bambè Bonfatti*
Malattie del CUORE
Cura e guarigione senza puntura per il Dottore **NOBLET** in pochi giorni i battiti del cuore, le palpitazioni, il gonfiamento delle gambe e del corpo spariscono completamente. Il sangue diventa tranquillo e la respirazione normale. Dimostrare l'efficacia di questo metodo in alcuni casi si è visto al Franco e chiunque si dirige al Dottore **NOBLET**, 49, Rue St-Anne, PARIGI. Consultazioni tutti i giorni dalle 8 alle 12, e per corrispondenza. C. 2313

FESTA TEOBALDO
Letti e pagliericcio metallici di diversi sistemi, per privati, Ospedali, Istituti, Collezioni, **MOBILI** in ferro per giardino e caffè — Letti da L. 25 con pagliericcio. — Letti tutto ferro rete con pagliericcio da L. 40 a L. 250 — Lane e cuscini per materassi. — **TORINO**, corso Vittorio Emanuele, 11, fra la chiesa Valdese e via Mad. Cristina. C. 2314

(Stabilimento) **SALICE** (presso Voghera)
Bagni e fanghi Salsobromici
Bata di iniezione e polverizzazione sistema unico
Alloggi: Grand Hotel Salice di 1° ordine — Pensione da L. 250 a 10 (viva o non viva) servizio di ristorante e cucina; Albergo Casalingo di 2° ordine — Pensione da L. 60 a 100, camera da L. 150 in più. Ristorante. Quindici alla stanza di Voghera. Proprietà: Dott. L. E. Stappanelli. C. 2315

Conserva di Limone
Inalterabile al contatto dell'aria, vero succedaneo al limone fresco, dal quale è ricavato, conservandone tutte le qualità.
Pacchetti da 125 grammi pari a 25 limoni L. 1.25
Id. da 250 " " 50 " " 2.25
Id. da 500 " " 100 " " 4.25
Lotto da 1000 " " 200 " " 7.25
Rivolgersi alla Società **CIRIO**, via Nizza, n. 61.

OGGI e giorni seguenti
Vendita di tutti i ricchi mobili
PIANOFORTE ed **ROSETTI D'ARTE** del grandioso appartamento piazza Castello, 25, piano nobile
SOPRA LA GALLERIA SUBALPINA.

BALBUZIE
Correzione di tutti i difetti della voce. — 12° Corso, comincia il 1° settembre. — Corso Vittorio Emanuele, 61 — Torino. C. 2316

D' LAMPUGNANI Professore paragonato di Chirurgia.
Specialista per le deformità della mano e delle dita. Opere: tutti i giorni a tutto per le deviazioni anormali. Via Poletti, n. 20, piano primo, dalle 2 alle 5.

GENOVA
Albergo Liguria n. 30
posizione centralissima, a due passi dalla Stazione Principe. Ristrutturato a nuove Camere eleganti, pulitissime, da L. 1.50 in più, servizio completo. — Quotazione salutare. — Prezzi moderati. — Cucina speciale per viaggiatori di commercio e per famiglie. H. 2317 G. Il nuovo proprietario.

D'affittare al presente
via Principe Amedeo, n. 35.
Alloggio di cinque camere al 1° piano, con cantina. C. 2318

LIPSIA.
Società Minna di Assicurazioni sulla Vita. Fondata nel 1850. — Condizioni eccezionali. — Agenzia di Torino, corso Re Umberto, n. 15. C. 2319

Stabilimento idroterapico COSSILLA
a 12 ore da **BIELLA**
Idroterapia-Elettrolitica-Massaggio
Schieramenti e domande al Dott. L. C. BURGONZIO. C. 2320

CORRIERE ERITREO
Giornale Settimanale Politico-Commerciale di Massaua
(Ufficiale per i Decreti del Governo e per gli Atti Legali e Giudiziali della Colonia).

Esce la vigilia della partenza dei Postali per l'Italia. — Vale a dire una settimana al Giovedì e l'altra settimana al Martedì.

ABBONAMENTI:
Italia e Colonia, a domicilio, anno L. 42 — Estero, a domicilio, anno L. 48 — Estero, a posta in più. — Cont. 50
Un numero arretrato Cont. 50
Gli abbonamenti individuali debbono essere pagati anticipatamente.

Per gli Abbonamenti e per le Inserzioni in tutta Italia rivolgersi a **L. ROUX & C. - Torino - Roma.**

Società Italiana per le Strade Ferrate del Mediterraneo
Società Anonima - Sede in MILANO
Capitale Lire 180 milioni interamente versato
ESERCIZIO 1891-92.
Prodotti approssimativi del Traffico dal 1° al 10 agosto 1891.

RETE PRINCIPALE (*)				RETE SECONDARIA (")			
ESERCIZIO corrente	ESERCIZIO precedente	Differenza		ESERCIZIO corrente	ESERCIZIO precedente	Differenza	
4453	4086	+ 367		601	650	- 49	
4453	4086	+ 367		601	648	- 47	
1,412,550 21	1,437,388 05	- 24,838 84	72,055 22	105,602 79	104,749 57	+ 853 22	
67,059 71	50,058 76	+ 17,000 95	2,250 22	3,640 50	1,887 21	+ 1,753 29	
282,740 80	207,688 74	+ 75,052 06	1,130 94	18,199 70	14,089 22	+ 4,110 48	
1,594,192 76	1,435,136 55	+ 159,056 21	93,554 07	121,151 79	21,390 46	+ 99,761 33	
TOTALE	8,015,140 51	8,210,298 02	- 195,157 51	187,808 77	245,789 33	- 57,980 56	

PRODOTTI dal 1° luglio al 10 agosto 1891.

5,917,273 50	5,344,880 03	+ 572,393 47	259,087 79	350,258 91	- 90,871 12	63,240 01
336,355 03	234,100 55	+ 102,254 48	8,285 03	10,338 83	- 2,053 80	4,450 84
1,182,900 37	1,129,781 09	+ 53,119 28	6,008 90	16,034 78	- 9,025 88	114 27
5,905,529 90	5,708,662 67	+ 196,867 23	427,940 88	602,576 50	- 174,635 62	75,033 42
TOTALE	12,181,670 81	12,493,281 95	- 311,611 14	734,776 30	992,705 98	- 257,929 68

PRODOTTI per chilometro

730 61	706 08	+ 24 53	283 50	278 14	+ 5 36	94 61
9,381 22	8,054 70	+ 1,326 52	1,197 20	1,439 01	- 241 81	282 25

(*) La linea Milano-Chiasso (Km. 52) compresa nella Rete Adriatica è calcolata per la sola metà. (") Il giorno 1890 è stata aperta all'esercizio la linea succursale dal Giovi, che è compresa nella Rete Secondaria.

La linea Milano-Chiasso (Km. 52) compresa nella Rete Adriatica è calcolata per la sola metà. Il giorno 1890 è stata aperta all'esercizio la linea succursale dal Giovi, che è compresa nella Rete Secondaria.

Avviso al Pubblico

Ci preghiamo avvertire il pubblico che nella nostra qualità di Concessionari della pubblicità dei Giornali *La Gazzetta Piemontese*, *Gazzetta del Popolo*, *Gazzetta Medica di Torino*, *Gazzetta Letteraria*, *Gazzetta Medica di Torino*, *Gazzetta del Secolo di Milano*, *Gazzetta della Tribuna di Roma*, e di altri grandi periodici, ci occupiamo esclusivamente di Pubblicità nei giornali tanto politici quanto speciali, guide, orari, calendari, ecc., ecc., sia d'Italia che dell'estero, e ci interessiamo affatto di collocamenti.

Quantunque svenisse leggersi il nostro indirizzo in simili avvisi, noi restiamo però del tutto estranei alle trattative in merito, e rimettiamo la offerta, da noi riconosciuta da appositi uffici, *chiave e senza prendere visione*.

Ci per comodo dei Comitati che non vogliono essere nominati negli avvisi, evitando loro con tal mezzo gli inconvenienti che possono incontrare indirizzando i loro nomi.

Per ciò gli interessati devono scrivere al numero, iniziali e città ivi indicati e non già recarsi al nostro ufficio, essendo noi nell'impossibilità di dar loro alcuna spiegazione.

Facciamo poi notare in modo speciale di non mai inviare alla offerta *documenti di sorta*, ma soltanto copia dei medesimi, non rendendoci noi garanti della loro restituzione, poiché il più delle volte non conosciamo le persone che fanno le ricerche.

Haasenstein & Vogler
Ufficio Internazionale di Pubblicità
TORINO, via Santa Teresa, n. 13, piano primo.

ISTITUTO GNAVI in CALUSO.
Si accettano giovani allievi venendo autunnali e si preparano agli esami di riparazione nelle classi elementari, tecniche e ginnastiche. C. 2321

Chi
Vedi al numero 1060 e mangiar bene in proprio *In Cucina borghese semplice ed economica* del VIALARDI. Un grosso volume in 12° — Prezzo L. 4.

STABILIMENTO CERTOSA DI PESIO
Altezza metri 900.
Idroterapia ed elettroterapia completa. — Direttore sanitario dott. Sallusti, assistente alla Clinica medica di Torino. — Posizione salubre, al lago di Isola d'Isola.
Strordinaria intesa nel prezzo.
GIACONE & DAICO.

FABBRICA D'ARMI DA FUOCO L. GIACOSA & C.
TORINO VIA OSPEDALE 10

Prezzi di fabbrica eccezionali. Catalogo illustrato GRATIS. 2901
Agenzia per Torino della nuova polvere senza fumo "Agnella".

Volete la Salute???

FERRO-CHINA-BISLERI

ULTIMA NOVITA' in Giallini solo nera, ben bionda, bianca, blu e rosso L. 4 50
Si vendono franco contro vaglia a RIGHINI DESIDERIO, via Roma, 2, Torino.
L'esperto assicuratore per uomo e per signora in tutta la qualità. C. 2322

CUCINE ECONOMICHE PER FAMIGLIE
del miglior sistema. Oltre 5000 furono già messe in opera dalla Ditta
Tutti gli attrezzi
CUCINA
A PREZZI FISSI RIBASSATI.
Cataloghi richiesti e spedizioni in tutti i paesi.
CARLO SIGISMUND 11740 M
38, corso VII. Settembre, Milano - 44, via Verdi Settembre, Torino.

ERNIE

Cura radicale col cinto galvanico. Onorario dopo guarigione, (1000 lire di suda al contraddittorio). Provo il guarimento attempted da dottori medici italiani. Cura per corrispondenza. — Vistate dalla 10 alla 4.
RICHARD, n. 10, via Poletti, n. 10, Torino. C. 2323

ARMIA DA CACCIA
Fucili centrali
due colpi
chiaro inglesi
L. 46.
A richiesta
si
richiede gratis
il
nuovo catalogo
illustrato.
A. SIGISMUND & C. via Po, 38, Torino. C. 2324

Editori — **L. ROUX & C. - Torino**

Recentissima pubblicazione:
La sesta edizione
riveduta e notevolmente ampliata
con numerose incisioni intercalate nel testo
DEL
TRATTATO POPOLARE
La fabbricazione e la conservazione del

VINO
di S. LISSONE.

SOMMARIO: Un'occhiata ai locali — I vasi vinari — I preparati del vinificare — La vendemmia — La pigiatura — Esame e correzione del mosto — La fermentazione del mosto — La svinatura — Torchiatura delle vinacce — Traversi — Colatura — Chiarificazione — Il colore del vino — Imbottigliamento — Difetti e malattie del vino — Super bere — Il vino di uso suntuoso — Secondo vino — Il vino di uso americano.

PREZZO UNA LIRA.

Richiesta con cartolina-vaglia o francobolli agli editori

L. ROUX & C., Torino.

TORINO — TIP. L. ROUX & C.